AIM HIGH, TOGETHER WE FLY

THE VILLAGE
INTERNATIONAL SCHOOL
"We Nurture Dreams"

WORKSHEET
GRADE-X
CHAPTER-VI

I.ഒറ്റവാക്കിലോ വാക്യത്തിലോ ഉത്തരം എഴുതുക

1.വൈലോപ്പിള്ളിയുടെ വിശേഷണം എന്ത്?
i.ശക്തിയുടെ കവി
ii.കാച്ചിക്കുറുക്കിയ കവിതയ്ക്കുടമ
iii.വിപ്ലവത്തിൻറെ കവി
iv.ശബ്ദസുന്ദരൻ

2.വൈലോപ്പിള്ളിയുടെ ആത്മകഥ ഏത്?
i.കാവ്യ നാടകം
ii.കാവ്യലോകയാത്ര
iii.കാവലോകസ്മരണകൾ
iv.കാവലോകചിന്തകൾ

3.വൈലോപ്പിള്ളിയുടെ നാടകം ഏത്?
i. ഋശ്യശൃംഗനും അലക്സാണ്ടറും
ii. അലക്സാണ്ടറും ഋശ്യശൃംഗനും
iii.ഋശ്യശൃംഗനും വിഭാണ്ഡകനും
iv.ഋശ്യശൃംഗനും അഭിമന്യുവും

4.വൈലോപ്പിള്ളിയുടെ ഏത് കവിതാ സമാഹാരത്തിലെ കവിതയാണ് ഓണമുറ്റത്ത്?
i.ശ്രീരേഖ
ii.വിട
iii.കന്നിക്കൊയ്ത്ത്
iv.കടൽക്കാക്കകൾ

5.മധുരോദാരം വിഗ്രഹ രൂപം ഏത്**?**

i.മധുരമെന്ന ഉദാരം

ii.മധുരവും ഉദാരവും

iii.മധുരത്തിന്റെ ഉദാരം

iv.മധുരമായ ഉദാരം

6.മധുരോദാരമായ വികാരം ഏത്**?**

i.കൃഷി

ii.ഓണം

iii.വിഷു

iv.നാടൻ കവിത

7.പാവനഭാവം വിഗ്രഹരൂപം ഏത്**?**

i.പാവനത്തിന്റെ ഭാവം

ii.പാവണമെന്ന ഭാവം

iii.പാവനവും ഭാവവും

iv.പാവനമായ ഭാവം

8.മലരിൻകൂട നിറച്ച മേട്ടുകൾ തോറും കാത്തു നിൽക്കുന്നതാര്**?**

i.മുക്കുറ്റി

ii.തുമ്പ

iii.മുല്ല

iv.ജമന്തി

9.മഴകൊണ്ടു വിറച്ച പാവം തുമ്പകൾ കാത്തുനിൽക്കുന്നത് എവിടെ**?**

i.വഴിയരികിൽ

ii.വയലുകളിൽ

iii.മേട്ടുകളിൽ

iv.വെള്ളിത്താലത്തിൽ

10.തിരികൾ തെറുത്തു കൊളുത്താനുറ്റ മുഹൂർത്തം കാത്തു നിൽക്കുന്നതാരാണ്**?**

i.തുമ്പ

ii.പ്രഭാത കന്യക

iii.നെയ്യാമ്പലുകൾ

iv.മുക്കുറ്റി

11.ദീപക്കുറ്റികൾ നാട്ടി കാത്തിരിക്കുന്നത് ആര്**?**

i.തുമ്പ

ii.മുക്കുറ്റി

iii.നെയ്യാമ്പലുകൾ

iv.പ്രഭാതകന്യക

12.ആരെ എതിരേൽക്കാൻ ആണ് ദീപക്കുറ്റികൾ നാട്ടി മുക്കുറ്റികൾ കാത്തിരിക്കുന്നത്**?**

i.പുള്ളുവനെ

ii.മഹാബലിയെ

iii.പരിഷ്കാരികളെ

iv.കവിയെ

13.തിരികൾ തെറുത്ത് കുഴഞ്ഞുപോയത് ആരുടെ കൈകളാണ്**?**

i.തുമ്പ

ii.നെയ്യാമ്പലുകൾ

iii.മുക്കുറ്റി

iv.പ്രഭാതകന്യക

14.തിരികൾ കൊളുത്താൻ നല്ല മുഹൂർത്തം കാത്തിരിക്കുന്നത് ആരാണ്**?**

i.മുക്കുറ്റി

ii.നെയ്യാമ്പലുകൾ

iii.പ്രഭാതകന്യക

iv.തുമ്പ

15.എങ്ങനെയാണ് നെയ്യാമ്പലുകൾ വെള്ളി താലവുമായി കാത്തു നിൽക്കുന്നത്**?**

i.കൈകൾ ക്ഷീണിച്ച്

ii.മഴ നനഞ്ഞ്

iii.ഉറങ്ങാതെ

iv.ആർപ്പുവിളിച്ച്

16.നല്ല അതിഥി ആരാണ്**?**

i.പുള്ളുവൻ

ii.പരിഷ്കാരി

iii.ഓണത്തപ്പൻ

iv.കവി

17.മലയെ കവി എന്തിനോട് സാദൃശ്യപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു**?**

i.കന്യകയോട്

ii.ദീപക്കുറ്റിയോട്

iii.ചങ്ങലവട്ടയോട്

iv.സുന്ദരിയോട്

18.ഓണക്കോടിയുടുത്ത് ദീപവുമായി നാണത്തോടെ വരുന്നതാര്**?**

i.ചെറുകന്യകമാർ

ii.പ്രഭാതം

iii.നിലാവ്

iv.മഞ്ഞ്

19.പൂത്തറമേൽ എന്തു ചൂടിയാണ് ഓണത്തപ്പൻ ഇരിക്കുന്നത്**?**

i.മുത്തുക്കുട

ii.പലയോലക്കുട

iii.ശീലക്കുട

iv.വർണ്ണക്കുട

20.പ്രിയമകളെന്ന് പുള്ളുവൻ വിശേഷിപ്പിക്കുന്നത് എന്തിനെ**?**

i.മഹാബലിയെ

ii.ഓണത്തെ

iii.പൂക്കളത്തെ

Iv.വീണയെ

II.a.പ്രയോഗം മാറ്റുക

1.വൈലോപ്പിള്ളി ജീവിതത്തിൻറെ കടലിനെ കവിതയ്ക്ക് മഷി പാത്രമാക്കി

2.വൈലോപ്പിള്ളി വിട രചിച്ചു

b.തെറ്റ് തിരുത്തുക

ഒരുമയുടെയും സമഭാവനയുടെയും സന്ദേശവുമാണ് ഓണാഘോഷത്തിന്റെ അകക്കാമ്പ്**.**

c.അംഗവാക്യം അംഗിവാക്യം എഴുതുക

കഥാനായകൻ സ്കൂളിൽനിന്നു വരുമ്പോൾ ഒരു പൂച്ചക്കുട്ടി പിന്നാലെ കൂടി.

III.ഉപന്യാസം തയ്യാറാക്കാം

"മലയാളിയും മാറുന്ന ഓണ സങ്കല്പവും"

IV.സ്വാഭിപ്രായം രേഖപ്പെടുത്താം
കച്ചവട സംസ്കാരത്തിൽ അകപ്പെട്ടുപോയ മലയാളി ഓണത്തെ മറന്നുവോ?സ്വന്തം അഭിപ്രായം രേഖപ്പെടുത്തുക.

V.കത്ത് തയ്യാറാക്കുക

നിങ്ങടെ നാട്ടിൽ നടക്കുന്ന ഓണാഘോഷ പരിപാടിക്ക് മുഖ്യ അതിഥിയായി പ്രശസ്ത കവി ബാലചന്ദ്രൻ ചുള്ളിക്കാടിനെ ക്ഷണിച്ചുകൊണ്ട് ഒരു കത്ത് തയ്യാറാക്കുക

VI.ഉത്തരം എഴുതുക

1.പുതിയകാലത്ത് ഓണം ഒരു ചടങ്ങ് ആയി മാറി പോകുന്നുണ്ടോ? നിങ്ങളുടെ നിരീക്ഷണം വ്യക്തമാക്കുക

2.ഓണം ദേശവത്ക്കരിക്കപ്പെട്ടപ്പോൾ നമുക്കുണ്ടായ നഷ്ടം എന്ത്?

3.ഓണവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് നമ്മുടെ നാട്ടിൽ നിലനിൽക്കുന്ന പഴഞ്ചൊല്ലുകൾ ശേഖരിച്ച് എഴുതുക?

4.കവി പരിഷ്കാരികൾ എന്ന അഭിസംബോധന ചെയ്യുന്നത് ആരെയാണ്?എന്തുകൊണ്ട്?

5.ഓണവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട നിങ്ങൾക്ക് ഉണ്ടായിട്ടുള്ള അനുഭവങ്ങൾ വിശദീകരിക്കുക?